

Renée Morloc

Biographie (Kurzversion)

Die Altistin Renée Morloc studierte Gesang, Viola und Germanistik an der Hochschule f.Musik/ Universität Stuttgart und schloss ihr Opernstudium am Mozarteum Salzburg ab.

Es folgte das Operndebüt mit der „großen“-Erda (Wagner/Siegfried) am Nationaltheater Mannheim, das der Sängerin eine internationale Karriere als Opern- und Konzertsängerin eröffnete.

Der Schwerpunkt in der Oper liegt bei den dramatischen Alt-Partien im Wagner-/Strauss und Verdi-Repertoire, so konnte die Altistin in den letzten Jahren fulminante internationale Erfolge mit ihrer Interpretation der Klytämnestra/Elektra (Richard Strauss) verzeichnen.

Wichtige Konzert- und Opernengagements führten die Sängerin an La Scala di Milano, zu den Salzburger Festspielen, an die Opéra Nationale Bastille in Paris, nach Südamerika, USA und Japan.

Mit der großen Bandbreite ihres Fachs ist die Sängerin darüber hinaus als Konzert-Sängerin international gefragt. Besonders die Alt-Partien in Gustav Mahler's symphonischem Werk (Lied von der Erde, Symphonien Zwei und Drei, Acht, sowie die Orchesterlieder) hat Morloc in zahlreichen Aufnahmen und Konzert-Mitschnitten dokumentiert.

Im oratorischen Repertoire ist besonders das Verdi Requiem zu nennen, darüber hinaus bilden die großen romantischen Oratorien ihren sängerischen Schwerpunkt.

Die Altistin ist regelmäßig mit Bach's Matthäuspassion und Händel's Messiah in Konzertaufführungen zu hören.

Morloc war regelmäßig Gast bei internationalen Festivals.

Sie gehört zum Solisten-Ensemble der Rheinoper Düsseldorf, war von 2008 bis 2011 Professorin für Gesang/Master an der Hochschule für Musik in Stuttgart und wurde seither für die Leitung vieler internationaler masterclasses eingeladen (Caracas, Tokyo, Oberstdorfer Musiksommer, Junge-Musikerstiftung, an verschiedene Musikhochschulen und mehr).

Zahlreiche Einspielungen, DVD-Produktionen, Funk- und Fernsehaufzeichnungen sowie der Kinofilm „passio secundum joannem“ dokumentieren die Arbeit von Renée Morloc

www.reneemorloc.com